

MOSTRA INTERNAZIONALE DEL TATUAGGIO

TATTOO
forever

Dal 2 giugno al 24 luglio 2016
Roma, MACRO Testaccio - La Pelanda 2 e Factory

COMUNICATO STAMPA

Inaugurerà il primo giugno prossimo al MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma, presso gli spazi de La Pelanda 2 e della Factory, **Tattoo Forever** la più grande mostra internazionale mai realizzata sul tatuaggio, inteso come moderna e originale espressione artistica.

L'esposizione, organizzata dalla società **C.O.R. Creare Organizzare Realizzare** e promossa da **Roma Capitale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici, Politiche della Famiglia, dell'Infanzia e Giovanili, Promozione dello Sport e Qualità della vita**, vuole rendere omaggio al Tattoo, una delle forme grafiche più antiche dell'uomo, celebrato anche recentemente da importanti mostre e rassegne a Parigi e Londra, come undicesima e acclarata espressione visiva contemporanea.

Una conferma per Roma Capitale di quel ruolo vitale svolto da sempre a favore della cultura innovativa. **Tattoo Forever** è infatti anche un tributo a quella grande mostra pensata con una straordinaria modernità da Renato Nicolini e allestita ai Mercati Traianei nell'aprile del 1985, dal titolo emblematico *L'Asino e la zebra, origini e tendenze del tatuaggio contemporaneo*.

Un focus su quella straordinaria intuizione aprirà la sezione storia dell'odierna mostra, perseguendo lo stesso cammino iniziato trenta anni fa allo scopo di valorizzare un concetto di cultura versatile e moderna e per affermare, come allora, che l'essenza del tatuaggio è antica e attuale, sofisticata e popolare, ripetitiva e originale, raffinata e plebea, ma eternamente indelebile nella sua spiritualità.

La Mostra di Roma, è la conferma per il tatuaggio di un accoglimento ufficiale nel mondo dell'arte, con cui ha dimostrato di avere una interessante contaminazione che utilizza proprio la simbologia come moderno elemento espressivo di purezza e libertà artistica, ricca e provocatoria, liberandola da quella emarginazione culturale in cui era rimasta per secoli imprigionata.

Un viaggio globale attraverso la storia e la cultura dell'arte del tatuaggio come forma espressiva oramai socialmente accettata, come emblema vincente delle nuove generazioni che lo interpretano come componente attrattiva di seduzione, e lo utilizzano come nuovo mezzo di linguaggio e di comunicazione.

L'esposizione è divisa in sezioni, da quella storica con testimonianze e reperti museali, a quella fotografica, pittorica e grafica che vede esposte le opere dei più grandi artisti del Tattoo italiani ed internazionali.

Tra le curiosità, la sezione dedicata ai teschi, una delle simbologie più amate, quella del mondo dei vignettisti, realizzata in collaborazione con il Gran Canale della Pace, ma anche una inedita esposizione di cento tavole disegnate per raccontare stili e tendenze del tatuaggio dall'antichità ai nostri giorni.

E infine il Tatto come elemento di seduzione femminile, come nuovo simbolo di quella ricercatezza estrema che solo la Moda può rappresentare e che nella sezione Tatto Couture vedrà le creazioni di sei stilisti dell'Alta Moda Italiana rendere omaggio all'arte del tatuaggio.

TATTOO FOREVER

Apertura al pubblico: dal 2 giugno al 24 luglio 2016

MACRO Testaccio La Pelanda 2 e Factory

Piazza Orazio Giustiniani n°4, Roma

Informazioni: 060608

Orari

Dal martedì al giovedì 15.00 - 20.00

venerdì 15.00 - 23.00

sabato 11.00 - 23.00

domenica e festivi 11.00 - 20.00

Biglietti

8,00 € intero

6,00 € ridotto (per gruppi superiori alle 15 unità, maggiori di 65 anni, giovani tra i 18 e i 25 anni)

5,00 € ridotto speciale (per minori di 18 anni)

gratuito per minori di 6 anni, un accompagnatore per gruppo di adulti, diversamente abili e un accompagnatore, un insegnante per scolaresca, giornalisti con tesserino, guide turistiche con tesserino

Ufficio Stampa

Multimedia Communication

Maria Costici

Cell. 335.207771

Mail: m.communication@libero.it

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Patrizia Morici / T. +39 06 82 07 73 71 / M. +39 348 54 86 548

p.morici@zetema.it

servizi museali

