

COMUNICATO STAMPA

Nel giorno del suo 80° compleanno arriva a Napoli la mostra evento di uno dei più amati artisti della nostra storia

“LUCIO DALLA. Il sogno di essere napoletano”

**fino al 25 giugno 2023 al MANN
Museo Archeologico Nazionale di Napoli**

Napoli, 4 marzo – Lucio Dalla e Napoli, una grande passione d’amore che arriva da lontano. Inevitabile celebrarlo nel giorno del suo **80° compleanno** con la grande **mostra-evento ribattezzata per l’occasione “Lucio Dalla. Il sogno di essere napoletano”** dedicata all’imprevedibile genio umano e musicale, che sarà realizzata **da oggi fino al 25 giugno 2023 al MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli**. Un viaggio visivo e sensoriale, un’esperienza immersiva, che trasformerà lo spazio espositivo in una scatola scenica. Prosegue il percorso iniziato un anno fa a Bologna approdato con enorme successo a Roma, finalmente giunge nella sua città del cuore, Napoli.

La città di Partenope e la penisola sorrentina, luoghi dai mille colori, folklore e bellezza, hanno ispirato alcuni dei suoi più grandi capolavori come **Caruso**. La melodia e la magia di quel brano - **uno dei pezzi più conosciuti e cantati al mondo** - nacquero con la stessa naturalezza con cui il sangue scorre nelle vene, anzi “dint e vene”, con quel celebre “Te voglio bene assai” che è una ideale dichiarazione d’amore estendibile a tutto l’universo napoletano. **Gigantesco poeta che ha cambiato il corso della canzone d’autore**, da attento osservatore sapeva trasformare in musica e arte visiva gli aspetti più sottili della città e della società napoletana, sfondo naturale pittoresco di uno dei suoi più celebri videoclip, quello di *Canzone*. “La prossima volta voglio nascere qua, essere napoletano a tutti gli effetti, non solo importato” - aveva dichiarato l’artista.

La mostra, promossa da **MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli**, diretto da Paolo Giulierini, e **Fondazione Lucio Dalla** con **Ministero della Cultura**, con la **collaborazione e il sostegno di Regione Campania e Fondazione Campania dei Festival** è organizzata e prodotta da **C.O.R. Creare Organizzare Realizzare**. L’esposizione a cura di **Alessandro Nicosia** con la **Fondazione Lucio Dalla**, Special partner **Lavoropiù**, fa parte delle iniziative “Il MANN per la città” e vede la partecipazione di **Archivio Luce Cinecittà** con il patrocinio di **RAI** e la collaborazione tecnica di **SIAE Società Italiana degli Autori e degli Editori**, **Universal Music Publishing Group**, **Grand Hotel Vesuvio** e **BIG | Broker Insurance Group**. Catalogo **Skira** editore.

Non è impresa facile raccontare in una esposizione cinquant’anni di storia. Tutto nasce da una lunga ricerca di materiali, molti dei quali esposti per la prima volta, **che documentano l’intero cammino umano e artistico di uno dei più amati artisti italiani e internazionali**. **Lucio Dalla ha segnato in modo assolutamente unico e innovativo la storia della musica italiana**: ha reinventato jazz, pop, lirica a suo piacimento mescolandoli sapientemente con libertà assoluta. Ha raccontato le storie degli “ultimi” con *Piazza Grande*, degli innamorati e illusi con *Cara*. Un cantore di vita e suoni che con graffiante ironia e sguardo poetico ha conquistato il cuore di tutti. Non solo musicista ma anche attore, scrittore, regista teatrale, amante dello sport e appassionato di motori, danza, opera lirica, pittura, letteratura.

Così, attraverso **documenti, foto, copertine dei dischi, video, oggetti, abiti di scena, locandine dei film a cui ha partecipato, manifesti, la ricca collezione di cappelli e berretti**, sarà possibile scoprire l'intimità di Lucio e vivere la forza della sua anima e musica.

Oltre dieci le sezioni in cui è suddivisa l'esposizione: *La sua musica, Famiglia-Infanzia-Amicizie-Inizi musicali, Dalla si racconta, Il clarinetto, Dalla e Napoli, Il cinema, il teatro, la televisione, Dalla e Roversi, Universo Dalla, Il museo Lucio Dalla*. La **sezione inedita *Dalla e Napoli*** è dedicata al rapporto tra il cantante e il capoluogo campano, città che inevitabilmente lo ha incantato e grande fonte di ispirazione per le sue canzoni. Apprezzava la folla tra i vicoli, gli odori della cucina, i suoni, le voci, **quel dialetto che amava al punto di studiarlo tre ore a settimana per più di dodici anni**. Amava gli scorci sul mare, un mare che navigava spesso con la sua barca *Brilla e Billy*. Aveva un **legame profondo con Diego Armando Maradona**. Con lui si erano scambiati nel tempo doni e amuleti: il campione gli aveva donato **un orecchino che Dalla indossava sempre volentieri e anche la sua maglia della nazionale argentina - esposti in mostra per la prima volta**. Dalla invece gli donò un rosario che conservava dai tempi in cui era negli scout, oggetto che Maradona apprezzò moltissimo.

Insieme ai documenti che ci raccontano la vita, l'arte e le passioni, la mostra offrirà allo spettatore l'opportunità di **un incontro unico e speciale con l'artista**.

La mostra sarà arricchita anche da un importante **catalogo edito da Skira** che contiene storia, immagini e anche un lungo elenco di straordinarie testimonianze che aiutano a comprendere nel profondo il suo eclettico carattere.

Ufficio stampa C.O.R. Creare Organizzare Realizzare

Antonio Naselli +39 333.1865970 antonionaselli.press@gmail.com

Ufficio stampa Campania C.O.R. Creare Organizzare Realizzare

Francesca Scognamiglio +39 349.3553036 francesca.sco@gmail.com

Ufficio stampa MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Man-Na.ufficiostampa@cultura.gov.it 081-4422205

SPECIAL PARTNER



CON LA PARTECIPAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI



CON LA COLLABORAZIONE TECNICA DI

