

TOLKIEN

UOMO
PROFESSORE
AUTORE

Promossa da



TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore

Dopo lo straordinario successo di Roma, Napoli, Torino e Catania, il 19 settembre arriva al Salone degli Incanti di Trieste
la grande mostra che omaggia il celebre scrittore inglese

Per la prima volta in Italia, la toga accademica appartenuta al professor Tolkien
e da lui usata durante gli anni d'insegnamento a Oxford

Trieste, 18 settembre 2025 – Trieste ospiterà dal 19 settembre 2025 all'11 gennaio 2026 al Salone degli Incanti – su forte impulso del Comune di Trieste – la grande mostra dedicata a John Ronald Reuel Tolkien, creatore della celebre epopea della Terra di Mezzo che ha plasmato un nuovo immaginario per il mondo contemporaneo e lo ha reso uno degli autori più letti del pianeta.

TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore racconta il percorso umano, il lavoro accademico, la potenza narrativa e la forza poetica del celebre romanziere attraverso un viaggio senza eguali, grazie al quale appassionati e pubblico saranno introdotti nella grandezza di questo autore e comprenderanno quanto la sua straordinaria conoscenza del mondo antico siano alla base del suo processo creativo.

Questa è la prima esposizione di tali dimensioni mai allestita in Italia che pone lo scrittore al centro di tutto e nella quale sarà possibile scoprire le varie sfaccettature della sua vita: l'uomo, padre e amico, accademico, autore di saggi e pubblicazioni ancora oggi fondamentali nello studio della letteratura in antico e medio inglese, il narratore e sub-creatore della Terra di Mezzo; ci sarà anche spazio per raccontare il rapporto che lo ha legato al nostro Paese e la storia editoriale italiana delle sue opere oltre a ciò che ha ispirato nell'arte, nella musica e nel mondo dei fumetti.

La conoscenza della sua vita e l'immersione nell'universo da lui creato si realizzano mediante un articolato percorso espositivo tra manoscritti autografi, lettere, memorabilia, fotografie e opere d'arte nate dalle visioni letterarie di un autore unico e poliedrico. Uomo del suo tempo, linguista e filologo, il Professore di Oxford viene raccontato nella sua complessità artistica e umana.

Particolare rilevanza viene data al suo rapporto con l'Italia: “Sono innamorato dell'italiano, e mi sento alquanto sperduto senza la possibilità di provare a parlarlo”, si legge in una sua lettera, e nella rassegna non mancano le testimonianze del viaggio a Venezia e Assisi nel 1955; così come i tanti contatti, diretti e indiretti, con studiosi e intellettuali del nostro Paese. Spazio anche agli adattamenti cinematografici vecchi e nuovi, dal film d'animazione di Ralph Bakshi, alla trilogia de *Il Signore degli Anelli* del regista Peter Jackson, capace di rappresentare sul grande schermo una delle saghe più ambiziose e popolari della letteratura mondiale conquistando 17 premi Oscar.

All'interno della mostra un'esposizione nell'esposizione celebra la straordinaria influenza visiva dell'universo tolkieniano attraverso cento opere originali, per la gran parte pubblicate, realizzate da trentanove tra i più celebri artisti del mondo tolkieniano e dell'arte fantasy tout court.

TOLKIEN

UOMO
PROFESSORE
AUTORE

Tra questi spiccano nomi illustri come i fratelli Hildebrandt, Chris Achilleos, Ted Nasmith, Alan Lee, Linda e Roger Garland e David T. Wenzel, solo per citarne alcuni. Il percorso espositivo, curato da Davide Martini, segue un filo cronologico dalle prime illustrazioni de *Lo Hobbit* fino alla fine del XX secolo, ripercorrendo la cosiddetta "Golden Age" dell'arte ispirata all'immaginario di Tolkien e presentando alcune delle opere più iconiche dei principali illustratori di questo affascinante genere artistico.

Tra le novità in esposizione i visitatori potranno guardare da vicino, **per la prima volta in Italia**, la **toga accademica** appartenuta al professor Tolkien e da lui usata durante gli anni d'insegnamento a Oxford dal 1925 al 1959. Oggi, questa toga rappresenta un frammento tangibile della vita accademica di Tolkien: il filologo, lo studioso, il professore, prima ancora del romanziere che avrebbe cambiato la letteratura fantastica. Altre novità rispetto alle precedenti esposizioni, saranno le diverse copie di prova non corrette di volumi importanti del Tolkien romanziere, accademico e sulla sua vita. A concludere le novità, tra i quadri esposti, una selezione aggiuntiva del celebre illustratore statunitense David Wenzel, autore delle tavole per *Lo Hobbit*.

Promossa dal **Ministero della Cultura** con la collaborazione dell'**Università di Oxford**, è realizzata da **C.O.R. Creare Organizzare Realizzare** con l'**Associazione Culturale Costruire Cultura**, con la curatela di **Oronzo Cilli** e la co-curatela e l'organizzazione di **Alessandro Nicosia**, **TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore** è la più importante retrospettiva del suo genere in Italia per spettacolarità, dimensioni, materiali inediti esposti e autorevolezza delle istituzioni internazionali coinvolte: **l'Università di Reading**, **l'Oratorio di San Filippo Neri di Birmingham**, **il Venerabile Collegio Inglese di Roma**, **la Tolkien Society**, **le Fondazioni Arnoldo e Alberto Mondadori** e **Biblioteca Benedetto Croce**, **la casa editrice Astrolabio-Ubaldini**, **il Greisinger Museum di Jenins** e **la Warner Bros Discovery**.

Il catalogo che accompagna la mostra, edito da Skira, si avvale dei contributi di Adriano Monti Buzzetti Colella, Giuseppe Pezzini, Emma Giammattei, Francesco Nepitello, Chiara Bertoglio, Gianluca Comastri, padre Guglielmo Spirito, Fabio Celoni, Davide Martini, Roberta Tosi, Salvatore Santangelo, Stefano Giuliano, Claudio Mattia Serafin, Gianfranco de Turris, Paolo Paron e Domenico Dimichino.

Roma è stata la prima tappa di un percorso che, dopo Napoli, Torino e Catania, conclude l'itineranza al Salone degli Incanti, grazie al sostegno del **Comune di Trieste** e della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** e al **MiC – Ministero della Cultura** che ne ha promosso la progettazione con l'obiettivo di incentivare la partecipazione di tutti alla vita culturale.

"In un buco nel terreno viveva uno Hobbit". Con queste parole l'autore ha dato inizio alla bellissima avventura di Bilbo Baggins e acceso una fervida scintilla in generazioni di lettori, svelando la Terra di Mezzo e i suoi abitanti: Hobbit ed Elfi, Nani e Uomini. Gli stessi che non hanno mai smesso di accompagnarci in quella storia che è diventata leggenda e si è poi trasformata in Mito: **TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore** è la loro casa. E la vostra Mostra.

Ufficio stampa C.O.R. Creare Organizzare Realizzare
Antonio Naselli | +39 3331865970 | antonionaselli.press@gmail.com



Con la collaborazione di
 UNIVERSITY OF OXFORD

Si ringrazia
 WARNER BROS.
DISCOVERY

Organizzazione generale
 COR
CREARE ORGANIZZARE REALIZZARE

Con
 COSTRUIRE
CULTURA

TOLKIEN™
is a registered trademark of
The Tolkien Estate Limited