

Promossa da



## TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore

**A cinquant'anni dalla scomparsa  
e dalla prima edizione italiana de *Lo Hobbit*,  
il 16 novembre arriva alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Roma la grande mostra  
che omaggia il celebre scrittore inglese**

**Roma, 8 novembre 2023 – A cinquant'anni dalla scomparsa e dalla prima edizione italiana de *Lo Hobbit*, Roma ospiterà dal 16 novembre all'11 febbraio 2024 alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea la grande mostra dedicata a John Ronald Reuel Tolkien, creatore della celebre epopea della Terra di Mezzo che ha plasmato una nuova mitologia per il mondo contemporaneo e lo ha reso uno degli autori più letti del pianeta.**

***TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore*** ci racconta il percorso umano, il lavoro accademico, la potenza narrativa, la forza poetica: un viaggio senza eguali che permetterà agli appassionati e al grande pubblico di essere introdotti nella grandezza di questo scrittore e di comprendere quanto la sua vita e la straordinaria conoscenza del mondo antico siano alla base del suo processo creativo.

**È la prima esposizione di queste dimensioni mai dedicata in Italia allo scrittore.** Rispetto alle grandi mostre allestite a Oxford (2018), Parigi (2020) e Milwaukee (2022), che hanno esaltato particolari aspetti delle opere letterarie, quella di Roma pone Tolkien al centro di tutto. Per la prima volta viene raccontato l'uomo, padre e amico; accademico, autore di studi e pubblicazioni ancora oggi fondamentali nello studio della letteratura in antico e medio inglese; narratore e sub-creatore della Terra di Mezzo. Ci sarà anche spazio per tutto ciò che ha ispirato nell'arte, nella musica e nel mondo dei fumetti.

L'immersione nell'universo da lui creato si realizza mediante un articolato percorso espositivo tra manoscritti autografi, lettere, memorabilia, fotografie e opere d'arte ispirate alle visioni letterarie di un autore unico e poliedrico. Uomo del suo tempo, romanziere, linguista e filologo, il Professore di Oxford viene raccontato nella sua complessità artistica e umana.

Particolare rilevanza viene data al suo rapporto con l'Italia: “*Sono innamorato dell'italiano, e mi sento alquanto sperduto senza la possibilità di provare a parlarlo*”, si legge in una sua lettera, e nella rassegna non mancano le testimonianze del viaggio a Venezia e Assisi nel 1955; così come i tanti contatti, diretti e indiretti, con studiosi e intellettuali del nostro Paese.

# TOLKIEN

UOMO  
PROFESSORE  
AUTORE

Spazio anche agli adattamenti cinematografici vecchi e nuovi, dal film d'animazione di Ralph Bakshi alla trilogia de *Il Signore degli Anelli* del regista Peter Jackson, capace di rappresentare sul grande schermo una delle saghe più ambiziose e popolari della letteratura mondiale conquistando 17 premi Oscar.

Ideata e promossa dal **Ministero della Cultura** con la collaborazione dell'**Università di Oxford**, è realizzata da **C.O.R. Creare Organizzare Realizzare** con la curatela di **Oronzo Cilli** e la co-curatela e l'organizzazione di **Alessandro Nicosia**, **TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore** è la più importante retrospettiva del suo genere in Italia per spettacolarità, dimensioni, materiali inediti esposti e autorevolezza delle istituzioni internazionali coinvolte: l'Archivio Apostolico Vaticano, la Bibliothèque Alpha dell'Università di Liegi, l'Università di Reading, l'Oratorio di San Filippo Neri di Birmingham, il Venerabile Collegio Inglese di Roma, la Tolkien Society, la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, la Fondazione Biblioteca Benedetto Croce, la Biblioteca civica di Biella, le case editrici Astrolabio-Ubaldini e Bompiani, il Greisinger Museum di Jenins e la Warner Bros Discovery.

Il catalogo che accompagna la mostra si avvale dei contributi di Adriano Monti Buzzetti Colella, Giuseppe Pezzini, Emma Giammattei, Francesco Nepitello, Chiara Bertoglio, Gianluca Comastri, padre Guglielmo Spirito, Fabio Celoni, Davide Martini, Roberta Tosi, Salvatore Santangelo, Stefano Giuliano, Claudio Mattia Serafin, Gianfranco de Turris, Paolo Paron e Domenico Dimichino.

La Capitale sarà la prima tappa di un percorso che proseguirà nel 2024 in altre città italiane. Grazie al MiC, che ne ha promosso e sostenuto la progettazione con l'obiettivo di incentivare la partecipazione di tutti alla vita culturale, sarà possibile visitare la mostra senza alcun costo aggiuntivo, semplicemente esibendo il biglietto d'ingresso alla GNAM.

*“In un buco nel terreno viveva uno Hobbit”.* Con queste parole l'autore ha dato inizio alla bellissima avventura di Bilbo Baggins e acceso una fervida scintilla in generazioni di lettori, svelando la Terra di Mezzo e i suoi abitanti: Hobbit ed Elfi, Nani e Uomini. Gli stessi che non hanno mai smesso di accompagnarci in quella storia che è diventata leggenda e si è poi trasformata in Mito: **TOLKIEN. Uomo, Professore, Autore** è la loro casa. È la vostra Mostra.

**Ufficio stampa C.O.R. Creare Organizzare Realizzare**  
Antonio Naselli | +39 3331865970 | antonionaselli.press@gmail.com

LA GALLERIA  
NAZIONALE

Con la collaborazione di  
 UNIVERSITY OF OXFORD

Si ringrazia  
 WARNER BROS. DISCOVERY

Organizzazione generale  
 C.R.C. CREARE ORGANIZZARE REALIZZARE

TOLKIEN®  
is a registered trademark of  
The Tolkien Estate Limited

# TOLKIEN

UOMO  
PROFESSORE  
AUTORE

## INFO

### Dove

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea  
viale delle Belle Arti, 131  
00197 Roma

### Quando

16 novembre 2023  
11 febbraio 2024

### Orari

Dal martedì a domenica dalle 9:00 alle 19:00  
Ultimo ingresso 45 minuti prima della chiusura

### Info

email: [gan-amc@cultura.gov.it](mailto:gan-amc@cultura.gov.it)  
T. +39 06 32298221

Il costo dell'ingresso alla mostra è incluso nel biglietto ordinario della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea.

Per maggiori informazioni visitare il sito ufficiale della sede espositiva: <https://lagallerianazionale.com/>

Biglietto ordinario: 11 euro

Biglietto ridotto: 3 euro

Gratuito fino ai 18 anni